Групповое занятие №1

Цель: создание условий для совместной деятельности педагогов, детей с РАС и их родителей

Задачи:

1. Включить в организованную деятельность всех участников коррекционно-развивающего процесса через введение расписания занятия

2. Получить эмоциональный отклик детей через проведение коллективных фольклорных игр

3. Стимулировать у детей изучение собственного тела, пространства

Участники занятия: дети 5-6 лет с РАС, родители, ведущий педагог, педагог-помощник, педагог по адаптивной физкультуре, педагог дополнительного образования

(слова педагога в конспекте обозначены *курсивом)*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание этапа | символ | Деятельность  Педагога  (фразы, деятельность) | Деятельность детей и родителей | Результат деятельности | Примечание |
| 1 | Введение в занятие. Знакомство с педагогами, фотографиями и расписанием | Фотографии  Доска магнитная | Педагог подводит детей и родителей к магнитной доске со словом РАСПИСАНИЕ  Показывает фотографии педагогов, предлагает прикрепить фотографии детей  - *Посмотрите: это доска, на ней слово РАСПИСАНИЕ. Это то, что мы будем делать и кто будет сегодня с нами. Познакомимся:*  *Я –Наташа – это моя фотография*  *Я – Маша – это моя фотография*  *Я – Андрей – это моя фотография.*  *А ты кто?* | Дети прикрепляют фотографии и проговаривают по образцу  Я – Артем – это моя фотография  Я – Никита – это моя фотография | Включение в организованную совместную деятельность | За неговорящего ребенка говорит родитель с использованием жеста, направленного на ребенка с местоимением Я |
| 2 | Круг приветствия  «Колокольчик поет, всех на круг друзей зовет»  Приветствие по кругу | Колокольчик | Показывает колокольчик и прикрепляет первую картинку к РАСПИСАНИЮ, предлагает встать в круг и поздороваться  -*Послушайте, как звенит колокольчик. Так будет начинаться каждое занятие –прикрепим картинку колокольчика.*  *«Колокольчик поет, всех на круг друзей зовет». Встанем все в круг и поздороваемся.*  *- Здравствуйте все*  Передает колокольчик со словами  - *здравствуй, Егор* | Дети и родители по очереди здороваются и передают колокольчик по кругу | Эмоциональный контакт, взаимодействие | Если ребенок неговорящий родитель произносит свое имя и имя ребенка с жестом, направленным на ребенка с местоимением Я |
| 3 | Игра «Гули, гули, гули – Гоп»  ТЕКСТ И ДВИЖЕНИЕ  Гули, гули, гули –гоп  (хлопки)  Сели деточкам на лоб  (раскрытыми ладошками дотрагиваемся до лба)  Крылышками хлоп-хлоп  имитация движения руками  Гули, гули, гули –гоп  (хлопки) | Человечек с открытыми ладошками | -*Посмотрите, человечек с ножками и ладошками. Сейчас мы будем играть ручками и ножками.*Прикрепляет карточку к расписанию  -*Повторяем за мной*  Педагог произносит слова и выполняет соответствующие движения по тексту. Упражнение повторяется 2 раза | Повторяют за педагогом движения и слова | Развитие чувства ритма, переключаемости движений, внимания к частям тела | Если ребенок самостоятельно не выполняет движения, родитель выполняет действия руками ребенка, обхватив его со спины |
| 4 | Хороводная игра «Во саду, ли в огороде»  ТЕКСТ И ДВИЖЕНИЕ  Во саду, ли в огороде  Девица гуляла  (движение по часовой стрелке)  Она правою рукой цветы собирала  (движение против часовой стрелки)  Во саду, ли в огороде  Девица гуляла  (движение в центр круга)  Она правою рукой цветы собирала  (движение от центра на прежнее место) | Детский хоровод | Педагог обращает внимание на новую карточку, прикрепляет к доске и проводит хороводную игру  *- Посмотрите, дети взялись за руки в хоровод. Сейчас будем играть*Прикрепляет карточку.  **-***Беремся за руки, получился хоровод. Один человек в центре. Сегодня выбираем Наташу*  Проведение игры под музыку со словами.  Игра повторяется 2 раза | Совместные движения | Развитие пространственных представлений через ощущение круга |  |
| 5 | Игра «Смешная обезьянка»  ТЕКСТ  Шла смешная обезьянка,  Щекотала всех за руки (плечи, ноги) | Обезьянка | Педагог показывает обезьянку игрушку и картинку-символ для расписания. Предлагает родителям и детям сесть на мягкие пуфы и поиграть с обезьянкой  -*Посмотрите, обезьянка. Хочет с вами поиграть*. Прикрепляет карточку.  -*Сядем вместе с мамой в мягкое кресло. Погладим обезьянку. А сейчас она хочет вас пощекотать*  Педагог проводит игру.  Обезьянка по очереди «щекочет» детям руки, плечи, ноги | Родители и дети удобно размещаются на мягких креслах-пуфах | Эмоциональный контакт, развитие тактильной чувствительности | У детей с повышенной телесной чувствительность игру проводит мама, либо педагог совершает действия с мамой, либо пропускает ребенка |
| 6 | Танцевальные музыкально-ритмические упражнения по методике Железновых  «Прогулка», «Птички» | Танцующие дети | *- Посмотрите, дети танцуют*. Прикрепляет картинку.  *-Сейчас мы будем танцевать. Встаем в хоровод и гуляем по кругу.* Танец «Прогулка».  - *А сейчас мы птички. Расправили крылышки и полетели.*  Танец «Птички» | Совместно выполняют движения под музыку | Развитие ощущения пространства, своего тела, чувства ритма | Упражнения выполняются эмоционально окрашено |
| 7 | Продуктивная деятельность | Кисти, краски, пластилин, бумага | Педагог делает следующий переход к расписанию и педагогу по изобразительной деятельности.  -*У меня картинка-краски, кисти, пластилин, бумага. Это значит ваши ручки будут лепить, рисовать, клеить вместе с Машей.* Прикрепляет карточку  Педагог по изобразительной деятельности  -*Я покажу вам, где мы будем клеить, рисовать, лепить.*  Педагог подводит детей к круглому столу. На столе лежит лист ватмана с нарисованным стволом дерева и обозначенными простым карандашом ветками.  - *У дерева ствол* (статическим движением – ноги вместе, руки вниз прижаты к туловищу - изображает ствол)  *На стволе много веток*(руки вверх, пальцы раскрыты)  *У нашего дерева ствол есть, а веток почти не видно. Беру кисточку, опускаю в воду, потом в краску, рисую ветку*. Педагог совершает действия.  -*Помогите мне нарисовать ветки*. *Сначала Никита, потом Артем*  Кисточка передается по кругу. Рисуют дети, родители, педагоги.  -*Получилось дерево. Есть ствол и много веток. Эта ветка моя, эта ветка Артема, эта ветка…..*  *Чтобы краска высохла, подуем на веточки.*  После завершения этапа подводит детей к расписанию  - *Идем к расписанию.* | Обводят нарисованные ветки карандашом, красками | Продукт совместной деятельности «Дерево» | Использование разных видов помощи: минимальная, частичная, совместное выполнение.  Задание выполняется за круглым столом |
| 8 | Физкультура | Мяч, гимнастические палки | - *А сейчас – физкультура, посмотрите на карточку*Прикрепляет к доске  *- В физкультурном зале будем заниматься с Андреем.*  Педагог по физкультуре переводит детей в физкультурный зал.  *Это физкультурный зал, будем заниматься физкультурой. Сначала выстаиваемся в колонну друг за другом. Первый Артем, за Артемом мама, потом Никита….*  *Это след, это ежик одна нога на след, другая на ежик – шагаем*  *Закончили упражнение.*  *Сейчас препятствие – Гусеница. Перелезаем (по образцу)*  *Закончили упражнение.*  *Сейчас – прыгаем через обруч на двух ногах друг за другом*  *Закончили упражнение*  *Сейчас друг за другом по ступенькам*  *По скамейке, мама придерживает за руку, дошли до конца скамейки – спрыгиваем.*  *Сейчас снова по следам и ежика и по кругу*  *(*комплекс, начиная со следов и ежиков повторяется 3 раза)  *Встаем на следья (Никита, Артем) на следья мамы за детьми. Получился полукруг. Выполняем упражнения руками:*  *руки вверх, руки вперед, руки в стороны, «ножницы»*  *Упражнение приседание*  *Артем с мамой, Никита с мамой идут к гимнастической стенке, остальные смотрят и ждут.*  *Ребенок поднимается вверх, цель-достать мяч, мама – страховщик*  *Затем следующие 2 пары*  *Мячи достали. Последнее упражнение – бросить мяч в корзину*  *Все упражнения выполнили, молодцы. Идем к расписанию.* | Упражнения выполняют дети и родители | Развитие ощущения пространства, схемы собственного тела, соблюдение очередности в действиях | Если дети сами не выполняют упражнения, родители дублируют движения руками со спины ребенка (рука в руке) |
| 9 | Круг прощания  «Колокольчик поет, всех прощаться нас зовет» | колокольчик | Педагог звенит в колокольчик, проговаривая слова. Прикрепляет последнюю картинку к расписанию и проводит круг прощания.  -*Колокольчик поет, всех прощаться нас зовет. Наше занятие закончилось. Вот последняя картинка – колокольчик. Встанем в круг и скажем до свидания*  *–до свидания, все* передает колокольчик со словами:  - *До свидания, Никита* | Дети и родители после слов  - до свидания.  Дети и родители проговаривают:  До свидания всем  Передают колокольчик со словами:  - До свидания, Маша | Эмоциональный контакт, взаимодействие | Занятие заканчивается положительными эмоциями |

Федорова Н.П., учитель-логопед

Галеса Н.В., педагог-психолог